WP3 – ACTIVIDADES DEL KIT DE HERRAMIENTAS POWERPACK

Identidad y autoestima: El círculo del futuro

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

1. Información general

Dimensión del bienestar: identidad y autoestima
Grupo de edad objetivo: 8-12 años (desde el inicio hasta el final de la educación primaria)
Formato de la actividad: Actividad creativa con reflexión (en grupo).
Duración: 30–40 minutos
Tamaño del grupo: Clase completa o grupos medianos (8-25 alumnos)
Enfoque transversal: desarrollo de la identidad, aprendizaje socioemocional, pensamiento reflexivo, ciudadanía, creatividad.

2. Objetivos de aprendizaje

- Al finalizar la actividad, los alumnos serán capaces de:
- Reflexionar sobre sus deseos y sueños para el futuro y darles forma.
- Expresar sus deseos actuales y sus sueños para el futuro.
- Practicar para mostrar interés en los diversos sueños y deseos de los demás miembros del grupo.

3. Materiales necesarios

- Hojas de papel tamaño A4 (una por cada alumno)
- Lápices y marcadores
- Tijeras
- Recortes, imágenes, figuras, formas, pegatinas, etc.

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

4. Pasos de la actividad

Paso 1: Introducción – ¿Qué es Future Circle? (5 minutos)

- Pregunta a los alumnos:
- ¿Qué piensas cuando escuchas la palabra "futuro"?
- Explique que:

1. Vamos a pensar en el futuro. El futuro significa más adelante, no mañana ni la semana que viene, sino cuando seas mayor (adulto).
2. El futuro es algo que aún no ha sucedido. Nadie sabe con certeza cómo será, y eso está bien. Hoy no se trata de respuestas correctas o incorrectas, sino de tus ideas y tus sueños. Cada persona es diferente. Te gustan cosas distintas a los demás, tienes talento para cosas diferentes, valoras cosas distintas, y eso es algo positivo.

- Formarás un círculo grande y lo dividirás en partes más pequeñas.
- Cada parte trata sobre un área de tu vida, por ejemplo:

3. Familia y amigos
4. Zona de residencia (¿dónde quieres vivir?)
5. Cosas que disfrutas (por ejemplo, tus aficiones)
6. Cosas que son importantes para ti
7. El tipo de persona que quieres ser (piensa en la escuela y el aprendizaje)
8. El mundo (¿cómo crees que será?)

En cada sección, dibujarás cómo imaginas esta parte de tu vida en el futuro.

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

Paso 2: Iniciar la actividad (20-30 minutos)

- Reparte los papeles y asegúrate de que haya suficiente material en cada mesa. Los alumnos pueden empezar a crear.

Recordatorios para comunicar a los alumnos:

- No tienes que saber exactamente qué quieres ser más adelante.
- No tienes que estar seguro de nada.
- Tu dibujo puede incluir elementos fantásticos.
- No hay dibujos incorrectos
- Lo que dibujas hoy no tiene por qué suceder, puede cambiar más adelante y muestra algo sobre quién eres ahora mismo.

Preguntas que se pueden hacer a los alumnos cuando no saben qué dibujar o crear:

- ¿Qué es importante para ti?
- ¿Qué te gustaría seguir haciendo cuando seas mayor? ¿O qué cosas nuevas te gustaría hacer?
- ¿Cómo quieres tratar a los demás?
- ¿Qué te hace feliz?
- ¿Cómo crees que será el mundo?

Estos son ejemplos. Haga preguntas que sean adecuadas para cada alumno.

Paso 3: Reflexión – ¿Qué tal fue...? (5-10 minutos)

- Una vez que todos hayan terminado, pregunte:

1. ¿Cómo fue crear este Círculo del Futuro y reflexionar sobre el futuro?
2. ¿A quién le gustaría compartir una parte de su círculo social?
3. Haz a los alumnos las preguntas del paso 6 y deja que las compartan entre ellos.

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

5. Notas y consejos para el profesorado

Propósito de la introducción:

- Crea un ambiente seguro y relajado.
- Alivia la presión (no es un plan)
- Conectar la reflexión sobre el futuro con la identidad, no con el rendimiento.

Lenguaje útil para usar:

- Palabras como: más tarde, tal vez, sobre, imaginar
- Evite palabras como: debe, elegir ahora, carrera

Consejo: Invite a los alumnos a compartir, por ejemplo: "¿Les gustaría contarnos algo sobre su círculo?". Los alumnos no tienen que compartir (todo).

6. Pregunta de reflexión para los estudiantes

- ¿Qué parte fue la más divertida de dibujar?
- ¿Qué parte fue quizás más difícil de dibujar?
- ¿Qué parte fue la sorprendente?
- ¿Hay alguna parte de la que te sientas orgulloso/a?
- ¿Hay alguna parte que le gustaría cambiar más adelante?

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

7. Consejos para la adaptación para niños/as con necesidades especiales

Versión más sencilla (Primaria temprana / soporte adicional):

- Dejemos que los alumnos que quieran muestren lo que han hecho y hagan preguntas sencillas en clase.

Versión más difícil (últimos cursos de primaria / mayor independencia):

- Deje que los alumnos escriban sus reflexiones en un papel.
- Deje que los alumnos se entrevisten entre sí sobre sus dibujos.

Adaptaciones para estudiantes con necesidades especiales:

- Asegúrate de que haya muchos recortes, imágenes, figuras, formas y pegatinas sobre la mesa. Esto facilita que los niños formen su Círculo del Futuro.

8. Referencias (enfoque metodológico)

Esta actividad se basa en un enfoque pedagógico centrado en el niño, enfocado en la identidad y orientado al futuro, que ayuda a los alumnos a explorar quiénes son ahora y en quiénes pueden convertirse.

- **Desarrollo de la identidad por encima del rendimiento**

El Círculo del Futuro hace hincapié en la exploración de valores, intereses, relaciones y significado personal, en lugar de en los logros o las opciones profesionales. Esto reduce la presión y fomenta una sana autoestima.

- **Aprendizaje narrativo e imaginativo**

Se invita a los alumnos a imaginar y visualizar su futuro mediante dibujos, símbolos y fantasía. Esto les permite expresar pensamientos que quizás aún no hayan podido verbalizar por completo.

- **Pensamiento basado en las fortalezas y las posibilidades**

Al centrarse en lo que los alumnos disfrutan, valoran y les importa, la actividad fomenta una autoimagen positiva y promueve la esperanza y la autonomía.

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923

CANALES DE REDES SOCIALES

Proyecto PowerPack

Proyectopower.pack

Proyecto PowerPack

CONSORCIO

COORDINADOR

SOCIOS

CC BY NC SA

Co-funded by the European Union

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son exclusivamente las del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas. Número de proyecto: 2024-1-NL01-KA220-SCH-000252923